

Communiqué de presse

Bâle, le 18 novembre 2020

Sur la situation de la planète

Du 20 novembre 2020 au 30 mai 2021, le Musée d'histoire naturelle de Bâle présente sa propre production LA TERRE AUX LIMITES. Cette exposition retrace la manière dont l'homme, en tant que partie intégrante de l'environnement naturel, influence les écosystèmes de notre planète et en présente les conséquences. La mise en scène attrayante montre de manière simple les principaux liens de cause à effet qui existent dans la nature, elle présente les faits et élimine les malentendus. Un programme varié accompagnant l'exposition invite à considérer ce sujet complexe sous des angles différents.

Pendant des milliers d'années, l'homme a vécu sans laisser de traces profondes dans son environnement. Mais désormais, notre besoin sans cesse croissant d'espace et de ressources naturelles exerce une pression sur les écosystèmes du monde entier. L'exposition temporaire LA TERRE AUX LIMITES illustre le rôle de l'homme dans la nature. Elle se penche sur les conséquences que nos actions impliquent sur le long terme et la manière dont nous pourrions façonner l'avenir différemment.

La visite de l'exposition est une expérience unique

Dès l'entrée, entre le hall d'accueil et l'exposition, une installation audio veille à ce que les visiteuses et les visiteurs laissent leur quotidien à l'extérieur et s'immergent dans la thématique avec tous leurs sens. Au fil des salles, la scénographie attrayante nous entraîne dans un voyage à travers les différents écosystèmes et permet de comprendre comment l'être humain modifie les cycles naturels par la surexploitation des terres, des mers et de l'eau douce ainsi que par la production de polluants et d'émissions de toutes sortes. Enfin, on peut se plonger dans ses réflexions et se décharger de ses péchés écologiques dans le « confessionnal écologique ».

Une seconde vie pour les matériaux de l'exposition et le bar AFTER HOURS

Lors de la conception et de la réalisation de l'exposition, on a accordé une grande attention à l'usage respectueux des ressources naturelles. C'est pourquoi on a utilisé des matériaux ayant déjà servi auparavant sous une autre forme ou des produits résiduels stockés dans un dépôt. Outre le bois, les peintures murales et les meubles de la collection du Musée d'histoire naturelle, des éléments issus d'expositions antérieures du Museum der Kulturen et du Musée Tinguely ont ainsi bénéficié d'une seconde vie. LA TERRE AUX LIMITES a été conçue comme une exposition itinérante, ce qui garantit que sa production vise un impact et une utilisation durables.

Des considérations semblables ont conduit à l'attribution de la devise « Rethink » au très populaire bar du musée. Pour le comptoir du bar, le mobilier du lounge et la décoration, des matériaux déjà utilisés ont été recyclés et remis en valeur. Comme les années précédentes, une fois par mois, on peut profiter ici de la soirée dans une atmosphère chaleureuse et visiter l'exposition en nocturne

Un programme d'accompagnement diversifié

Le vaste programme autour de l'exposition permet d'approfondir le sujet et de découvrir des perspectives différentes. Outre les visites guidées publiques du dimanche (une fois par mois en français), le musée offre d'autres possibilités d'approfondir le sujet avec « Im Fokus », « Exkursionen » et « Biene Melliferras Welt » (tout en allemand). Dans les visites de la série « Im Fokus », des experts de l'économie et des chercheurs rendent compte des évolutions actuelles et des prévisions futures dans les domaines de l'air, de l'eau, de la mobilité, du climat, de l'énergie et des forêts. Lors des excursions, les personnes intéressées quittent le musée avec les scientifiques et découvrent sur place les ajustements qui permettent aux animaux de survivre dans des zones densément peuplées, en coexistant avec les humains. Pour la première fois, le Musée d'histoire naturelle propose également une visite guidée spécialement destinée aux enfants à partir de 5 ans et à leurs familles : la ventriloque Petra Hoffmann et sa marionnette, l'abeille Mellifera, abordent l'exposition sous un angle inhabituel.

Modifications du programme en raison des mesures de protection liées au COVID-19

Afin d'offrir aux visiteuses et visiteurs un moment agréable et décontracté, une journée de vernissage viendra remplacer, le 19 novembre, la cérémonie d'ouverture prévue en soirée. Les personnes intéressées sont cordialement invitées à visiter gratuitement LA TERRE AUX LIMITES de 10 h à 21 h. La conférence « Alles könnte anders sein » de Barbara Bleisch et Harald Welzer (en allemand) est déplacée du 27 novembre 2020 au printemps 2021. La table ronde « Sind wir noch zu retten? » (en allemand) est prévue le 10 mars 2021 : l'entrepreneuse et publiciste Esther Girsberger animera une discussion avec Mathias Binswanger, Katja Gentinetta et Lino Guzzella. Les billets pour les deux événements sont disponibles sur www.kulturticket.ch.

Les adolescents s'impliquent

Dans le cadre de l'exposition spéciale LA TERRE AUX LIMITES, nous poursuivons un concept qui a fait ses preuves ces dernières années : les adolescentes et adolescents participent à la réalisation de l'exposition. Au club KITZ, des enfants et des jeunes de 11 à 16 ans travailleront sur le contenu du dimanche des familles, prévu le 14 mars 2021.

L'exposition LA TERRE AUX LIMITES est une production interne du Musée d'histoire naturelle de Bâle. Elle s'appuie sur le concept de l'exposition « Objectif Terre » du Musée de la nature du Valais.

Dates de l'exposition

LA TERRE AUX LIMITES
20 novembre 2020 – 30 mai 2021

Journée de vernissage

19 novembre 2020, 10 h - 21 h
Entrée libre

Programme cadre

Tous les événements et toutes les informations sur le programme cadre figurent sur www.erdeamlimit.ch/fr

Photos pour les médias

Disponibles en téléchargement sur www.nmbs.ch/medien

Autres informations

Ariane Russi, chargée des relations publiques
ariane.russi@bs.ch
Tél. +41 61 266 55 19