

## Medienmitteilung

Basel, 1. Juli 2019

### **Beliebte Sonderausstellung schliesst ihre Pforten**

**Die Reise durchs Ohr im Naturhistorischen Museum Basel konnte gestern zum letzten Mal unternommen werden. Mit über 63'000 Besuchenden hat die Sonderausstellung 'Unterwegs im Ohr' die Erwartungen weit übertroffen. Besonders beliebt war die Schau bei Schulklassen, Familien und Menschen mit Beeinträchtigungen.**

Die Sonderausstellung 'Unterwegs im Ohr' im Naturhistorischen Museum Basel wurde am Sonntagabend, 30. Juni 2019, nach 7 Monaten geschlossen. Der Besucherandrang blieb während dieser Zeit ungebrochen, insgesamt haben sich 63'817 Personen auf die Reise durch das spannende Organ begeben, 393 Personen besuchten die Sonderausstellung pro Tag. Damit zählt die Ausstellung zu den beliebtesten Präsentationen der letzten fünf Jahre. Nur die Fotoausstellung 'Wildlife Photographer of the Year' verzeichnete 2015/16 leicht mehr Besucher, täglich besuchten damals durchschnittlich 417 Personen die Ausstellung.

Wer sich auf den Weg durchs Ohr machte, konnte an zahlreichen unterschiedlichen Stationen rätseln, ausprobieren, Objekte anfassen und spielen. Anschaulich und einfach wurde vermittelt, wie Geräusche, Klänge und Töne vom Aussenohr bis ins Gehirn gelangen und wie sie sich auf ihrem Weg dorthin verändern. Thematisiert wurde auch, wie das Ohr beim Menschen und anderen Säugetieren aufgebaut ist, wie es sich entwickelt hat und wie unterschiedlich Wirbeltiere hören. Eindrücklich wurde gezeigt, dass das Ohr nicht nur zum Hören unerlässlich ist, sondern uns gleichzeitig ermöglicht, aufrecht zu gehen und das Gleichgewicht zu halten. Die Ausstellung wurde vom Ausstellungsteam des Naturhistorischen Museums Basel unter der Leitung von Anna Pevzner und dem Kurator Loïc Costeur konzipiert.

#### **Die Reise geht weiter**

Dass ein Grossteil der Ausstellungsobjekte nun weiter Verwendung findet, ist ganz im Sinne der Museumsleitung. Dieser ist es ein grosses Anliegen, nachhaltig mit Materialien und Ressourcen umzugehen. Umso grösser die Freude darüber, dass das Kulturama – Museum des Menschen in Zürich ab 25. September 2019 ein Grossteil der Ausstellungsstationen übernehmen und diese ebenfalls unter dem Titel 'Unterwegs im Ohr' in einer Sonderausstellung zeigen wird.

#### **Kommende Sonderausstellung**

Wildlife Photographer of the Year, 8.11.2019 – 29.3.2020  
Vernissage: Donnerstag, 7.11.2019

#### **Weitere Auskünfte**

Yvonne Barmettler, Leiterin Vermittlung & Kommunikation  
[yvonne.barmettler@bs.ch](mailto:yvonne.barmettler@bs.ch)  
Tel +41 61 266 55 32